

PRIMA NAZIONALE - TEATRO SOCIALE DI COMO

22 gennaio 2014, ore 9.30 e 11.30

Verdi 2.0o

Drammaturgia musicale **Federica Falasconi**

Drammaturgia **Alessandra Premoli**

Attore

Stefano Panzeri

Soprano

Paola Camponovo

Pianoforte

Federica Falasconi

Regia

Alessandra Premoli

Produzione

Teatro Sociale di Como - AsLiCo

UN PROGETTO PER AVVICINARE I TEENAGERS ALL'OPERA LIRICA

Un attore guida i ragazzi attraverso la vita del Maestro che si incrocia con la storia politica d'Italia, utilizzando il linguaggio e le immagini del web 2.0: farà loro scoprire che l'opera di Verdi era viva, dinamica, popolare e aveva una funzione sociale e comunicativa pari a quella che oggi ha per noi Internet. Non solo parole, ma soprattutto la musica sarà la co-protagonista dello spettacolo: una soprano e una pianista eseguiranno i brani più esemplificativi dell'autore, un attore collegherà in maniera attuale e divertente i vari passi delle opere scelte.

nell'ambito di

**Opera
Education**

**Opera
it**
Progetto di teatro musicale
per la scuola secondaria
di II grado
III edizione
14-18 anni

un progetto di

promosso con

con il patrocinio di

con il supporto del
programma di cultura
della comunità europea



TOUR COMPLETO SU OPERAIT.ORG

COMO, TEATRO SOCIALE
22 gennaio, ore 9.30 e 11.30

REGGIO EMILIA, TEATRO ARIOSTO
31 gennaio, ore 11.00

ROMA, ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
28 marzo, ore 9.30, 11.30

MILANO, TEATRO NUOVO
12 maggio, ore 20.45
13 maggio, ore 10.30

WE OWE EVERY MUSIC
WE CREATED FOR YOU

