











TABELLA DEI RISULTATI

	<i>immagine</i>	<i>studentessa</i>	<i>scuola</i>	<i>motivazione</i>
Logo primo classificato		Mazzoleni Sara	ICS Stoppani Lecco	L'opera si distingue per originalità/creatività, esecuzione tecnica, capacità di sintesi, sottolineatura del carisma femminile, presenza di scienza-tecnologia-industria, proiezione al futuro professionale
Loghi secondi classificati a pari merito		Alberton Letizia	ICS Barzanò	L'opera si distingue per originalità, capacità di sintesi, immediatezza di lettura, sottolineatura del carisma femminile, presenza della tecnica.
		Manzoni Rebecca	ICS Olginate	L'opera si distingue per fantasia, capacità di sintesi, immediatezza di lettura, sottolineatura del carisma femminile, proiezione al futuro.
Loghi segnalati		Addabbo Valeria	ICS Barzanò	L'opera si distingue per incisività, immediatezza di lettura, sottolineatura della parità di genere, proiezione al futuro.
		Barzaghi Chiara	ICS Mandello	L'opera si distingue per fantasia, incisività, dinamismo e proiezione al futuro professionale.
		Bertoni Carlotta	ICS Vercurago	L'opera si distingue per originalità, sintesi, presenza della tecnica, sottolineatura del carisma femminile della parità di genere.
		Cocchia Valeria	ICS Mandello	L'opera si distingue per vivacità e simpatia, immediatezza di lettura, sottolineatura del carisma femminile.

		Mastruzzo Serena	ICS Cassago	L'opera si distingue per fantasia, rappresentatività del carisma femminile, presenza di scienza-tecnologia-industria.
		Ponzoni Chiara	ICS Cremeno	L'opera si distingue per esecuzione tecnica, sintesi, proiezione al futuro, sottolineatura del carisma femminile.
		Tirinzoni Eleonora	ICS Vercurago	L'opera si distingue per fantasia, sintesi, rappresentatività del carisma femminile.