

ANNO SCOLASTICO 2020/21

PROGRAMMA ESSENZIALE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 4[^] mecc. B Docente: P. Comi

T. TASSO

La vita. La genesi, l'ideologia e la struttura della *Gerusalemme Liberata*.

Le coordinate culturali del Seicento.

La varietà e le innovazioni linguistiche della produzione poetica barocca.

La metafora barocca.

La lirica del Seicento.

G. MARINO

La poetica del concettismo.

La rivoluzione scientifica

Le nuove prospettive della scienza. Il metodo sperimentale.

G. GALILEI

La vita. La scienza e le Sacre Scritture, Galileo e la prosa scientifica.

Dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Rotazione terrestre e principio di relatività.

Dalle Lettere copernicane: Il rapporto tra fede e scienza.

I modelli culturali del Settecento.

La luce laica della ragione.

Un nuovo modello di intellettuale.

La letteratura italiana del Settecento

L'Accademia dell'Arcadia.

Caratteri generali.

La cultura illuministica in Italia.

C. GOLDONI

Gli anni giovanili, la riforma del teatro comico, le commedie della maturità, il periodo parigino. *La locandiera*: il trionfo della concretezza borghese.

I.I.S. "A.Badoni" Lecco	MODULO	MO 16.03	
PROGRAMMA ESSENZIALE SVOLTO			Pagina
		Rev. 01	1 di 1
		Data 01.09.10	

Il neoclassicismo nell'età napoleonica

U. FOSCOLO

La vita, l'intellettuale e la politica. Il romanzo epistolare *Ultime lettere di Jacopo Ortis*. Il carme *Dei sepolcri*.

Lecco, 05.06.2021

L'insegnante prof.ssa Patrizia Comi