

Materia: Lingua e letteratura italiana – classe quarta

TABELLA DEGLI OBIETTIVI – CURRICOLO FONDAMENTALE

Competenze	Abilità	Nuclei disciplinari	Conoscenze
<p>a. possedere un metodo d’analisi dei testi, con gli strumenti indispensabili: l’analisi linguistica e stilistica;</p> <p>b. possedere un’autonoma capacità di commentare testi letterari in prosa e in versi</p> <p>c. avere cognizione del percorso storico della letteratura italiana</p> <p>d. individuare le interconnessioni con la Storia</p> <p>e. affrontare come lettori autonomi testi di vario genere per il proprio arricchimento linguistico, in particolare per l’ampliamento del patrimonio lessicale, per l’uso dei registri e per l’efficacia comunicativa</p> <p>a. padroneggiare il patrimonio lessicale italiano nel rispetto del contesto comunicativo</p> <p>b. orientarsi tra testi e autori fondamentali</p> <p>c. redigere testi scritti di diverso genere nel rispetto della morfosintassi e delle esigenze comunicative</p>	<p>a. comprendere e analizzare testi letterari orientandosi nel contesto storico-culturale</p> <p>b. fornire un’interpretazione motivata del testo letterario individuandone i caratteri essenziali</p> <p>c. stabilire i rapporti e le connessioni tra il testo e il suo contesto (altre opere d’un autore, la tradizione letteraria, l’ambiente storico-politico-sociale)</p> <p>d. sviluppare strumenti di comprensione delle opere</p> <p>a. Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, scientifici e tecnologici</p> <p>b. Svolgere una relazione orale organica</p> <p>c. Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</p> <p>d. Consultare dizionari e altre fonti informative</p> <p>e. redigere testi scritti delle diverse tipologie su tematiche di carattere personale, letterario, storico e culturale e nel rispetto della morfosintassi e dello stile adeguato alla richiesta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, analisi di un testo • Commento di un testo • Contestualizzazione storico-letteraria di un testo • Analisi di un testo • Le abilità linguistiche: parlare • Le abilità linguistiche: scrivere 	<p>Educazione letteraria e artistica</p> <p>- Conoscenza delle linee portanti della storia della letteratura italiana dal Cinquecento alla prima metà dell’Ottocento con riferimenti alla letteratura europea. In particolare:</p> <p><u>Il '600</u>: La prosa scientifica e il teatro.</p> <p><u>Il '700</u>: Goldoni, Parini.</p> <p><u>L'800</u>: Foscolo. Leopardi. Manzoni.</p> <p>b. Educazione linguistica: produzione orale e scritta</p> <p>Conoscenza delle strutture della comunicazione e delle forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Conoscenza delle radici e dell’evoluzione della lingua italiana.</p> <p>Conoscenza delle tipologie di testo proposte all’Esame di Stato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisi del testo (tipologia A); - analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B); - riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C)