 I.I.S. "A.Badoni" Lecco	<b>MODULO</b>	MO 16.03	
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>		Rev. 00 Data 22.01.03	Pagina 1 di 1

Prof. **RIVOIR STEFANIA**

Materia: **ITALIANO**

**PROGRAMMA MINIMO Materia: Italiano**

Docente: Rivoir Stefania

**ED. LINGUISTICA**

La sintassi della frase semplice: frase semplice e complessa, frase minima e sua espansione, il soggetto, il predicato, pred. verbale e nominale, predicato con i verbi copulativi, l'attributo e l'apposizione. I complementi: oggetto, specificazione, partitivo, denominazione, termine, agente e causa efficiente, tempo, luogo, origine o provenienza, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, compagnia e unione, materia, argomento

Struttura del periodo. La proposizione principale. Le proposizioni coordinate. Le proposizioni subordinate: soggettiva; oggettiva; dichiarativa; interrogativa indiretta; relativa; causale, finale; temporale; consecutiva; concessiva, condizionale; avversativa; modale; strumentale.

**PRODUZIONE SCRITTA**

Il riassunto. Testi narrativi, espositivi, argomentativi.


**ANTOLOGIA**

**IL ROMANZO:** caratteristiche. Il romanzo storico; romanzo di formazione; narrazione realistica; narrazione psicologica e d'analisi

**IL TESTO POETICO**

Il verso; il computo delle sillabe e la metrica; le figure metriche; i versi italiani; gli accenti e il ritmo; le rime, le strofe

Significante e significato; le figure di suono; il timbro, il fonosimbolismo; poesia e musica: le canzoni

 <b>I.I.S. "A.Badoni" Lecco</b>	<b>MODULO</b>	MO 16.03	
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>		Rev. 00 Data 22.01.03	Pagina 1 di 1

Denotazione e connotazione; le parole chiave e i campi semantici; il registro stilistico; la sintassi

Le figure retoriche come deviazione dalla norma; gli usi delle figure retoriche; le figure retoriche di posizione; le figure retoriche di significato; altre figure retoriche analizzate durante la DAD