 <p>I.I.S. "A.Badoni" Lecco</p>	MODULO	MO 16.03	
PROGRAMMA SVOLTO		Rev. 01 Data 01.09.10	Pagina 1 di 1

ANNO SCOLASTICO 2020/21

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe **4^a mecc. B**
 Docente: **P. Comi**

T. TASSO

La vita. La genesi, l'ideologia e la struttura della *Gerusalemme Liberata*.

Le coordinate culturali del Seicento.

La varietà e le innovazioni linguistiche della produzione poetica barocca.

La metafora barocca.

La lirica del Seicento.

G. MARINO

La poetica del concettismo.

La rivoluzione scientifica

Le nuove prospettive della scienza. Il metodo sperimentale.

G. GALILEI

La vita. La scienza e le Sacre Scritture, Galileo e la prosa scientifica.

Dal *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*: Rotazione terrestre e principio di relatività.

Dalle *Lettere copernicane*: Il rapporto tra fede e scienza.

I modelli culturali del Settecento.

La luce laica della ragione.

Un nuovo modello di intellettuale.

La letteratura italiana del Settecento

L'Accademia dell'Arcadia.


Caratteri generali.

La cultura illuministica in Italia.

C. BECCARIA

La biografia, il trattato *Dei delitti e delle pene*.

Da *Dei delitti e delle pene*, cap. XXVIII.

 <p>I.I.S. "A.Badoni" Lecco</p>	MODULO	MO 16.03	
PROGRAMMA SVOLTO		Rev. 01 Data 01.09.10	Pagina 1 di 1

C. GOLDONI

Gli anni giovanili, la riforma del teatro comico, le commedie della maturità, il periodo parigino.
La locandiera: il trionfo della concretezza borghese.

G. PARINI

L'atteggiamento filosofico, *Il Giorno*.

Il neoclassicismo nell'età napoleonica

U. FOSCOLO

La vita, l'intellettuale e la politica. Il romanzo epistolare *Ultime lettere di Jacopo Ortis*. Il carne *Dei sepolcri*.

Il Romanticismo

A. MANZONI

Le esperienze biografiche, la conversione, la maturità artistica. *I promessi sposi*.

G. LEOPARDI

La formazione culturale, le idee estetiche, l'ultimo periodo.

Lecco, 05.06.2021

L'insegnante
prof.ssa Patrizia Comi