



SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Materia: Tecnologie e Tecniche di rappresentazione grafica

classe 2CMM

Docente: Prof.ssa Manfrè Lidia

TABELLA DEGLI OBIETTIVI

Conoscenze	Abilità e Competenze
<p>1. Sezioni – Intersezioni – Disegno Industriale</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Sezioni di solidi regolari◆ Sezione di solidi complessi◆ Intersezione di solidi regolari <p>Disegno Tecnico:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Convenzione per le viste;◆ Sezioni tecniche◆ Quotatura◆ Simbologie <p>Esercitazioni</p> <p>2. Attività di progetto:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Rappresentazione di oggetti mediante proiezioni ortogonali, sezioni, assonometrie;◆ Approfondimenti sulla quotatura;◆ Relazione Produzione matita <p>Esercitazioni</p> <p>Disegno Informatico</p> <ul style="list-style-type: none">- Concetti fondamentali◆ Ambiente di lavoro◆ Gestione dei file◆ Immissione dei comandi<ul style="list-style-type: none">- Comandi di disegno- Comandi di modifica <p>Esercitazioni</p> <p>.</p>	<p>Acquisire la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">- usare la tecnica della sezione a completamento dei sistemi di rappresentazione;- individuare le intersezioni tra figure solide;- usare le sezioni nelle rappresentazioni tecniche;- usare i disegni tecnici- impiegare correttamente le principali indicazioni e le simbologie del disegno industriale. <p>Acquisire la capacità di :</p> <ul style="list-style-type: none">- individuare le sequenze logiche per realizzare un progetto;- rappresentare oggetti con sezioni, quotatura, assonometrie. <p>Acquisire la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">- gestire le caratteristiche del disegno con il Cad;- usare i principali comandi di disegno e modifica per realizzare entità 2D;- realizzare entità in 2D e 3D (con opzione assi);- applicare ai disegni le quotature

Metodologia:

- Lezioni frontali per la spiegazione di procedimenti, rappresentazioni tecniche e norme.
- Schemi grafici alla lavagna per facilitare la comprensione.

Modalità di verifica:

- Esecuzione in classe e a casa di elaborati grafici.

Criteri di valutazione:

- Capacità grafiche (nitidezza, pulizia del foglio, precisione).
- Competenze linguistiche (correttezza nell'uso di di tecniche proiettive).
- Competenze logiche ed organizzative (comprensione del problema, sicurezza nello svolgimento, tempi di esecuzione).

Modalità di recupero:

- Correzioni ed esercitazioni.

05/06/2021

Il Docente

Prof.ssa Manfrè Lidia