



Istituto di Istruzione Superiore "Sotto Ten. Vasc. Antonio Badoni"

Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339

Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279

www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it

Meccanica, Meccatronica ed Energia – Elettronica, Elettrotecnica e Automazione
Informatica e Telecomunicazioni – Liceo Scientifico delle Scienze Applicate



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Piano di lavoro svolto dal prof. Di Liberto Biagio

Materia: ITALIANO / classe I B EE

Antologia

Letture, analisi testuale ed esercitazioni delle seguenti letture:

Jacob e Wilhelm Grimm - "Biancaneve", pag. 144

Guy de Maupassant - "La collana", pag. 31.

Dino Buzzati - "I sette messaggeri".

Ernest Hemingway "Un posto pulito, illuminato bene", pag. 196.

Lu Xun – "Alla berlina", pag. 205

Auggie Wren – "Il racconto di Natale", pag. 131.

Primo Levi - "Ferro" pag. 432 a pag. 441

Oswaldo Soriano - "Il rigore più lungo del mondo", pag. 156.

Goffredo Parise - "Bonta", pag. 167.

Philip Ridley "Una scarpa di sette centimetri e mezzo", pag. 537.

Giovanni Boccaccio - "Chichibio cuoco", pag. 546

William Trevor - "Il passato lontano", pag. 248-256)

Charles Perrault – "Cappuccetto Rosso", pag. 605

B. Fenoglio – "Il gorgo", pag. 530.

A. Cechov - "La signora con il cagnolino", pag.

Arthur Clarke - "La stella", pag. 367.

Promessi Sposi - Il romanzo storico e l'innovazione manzoniana. Dal Fermo e Lucia a I Promessi Sposi. Temi storici e letterari dell'opera. Lettura, analisi e sintesi dei capitoli dal I al XIX.

"Il manifesto della comunicazione non ostile e inclusiva" - Ipotesi di un decalogo di cittadinanza.

Elementi di narratologia

La struttura narrativa e il testo narrativo

La struttura narrativa - Il testo in sequenze – La tipologia in sequenze

La rappresentazione e la caratterizzazione dei personaggi. Il ruolo dei personaggi

La fiaba - Il genere e le sue caratteristiche. Differenze tra fiaba e favola.

La favola. Gli sviluppi del genere nel tempo

Il punto di vista e la focalizzazione



Istituto di Istruzione Superiore "Sotto Ten. Vasc. Antonio Badoni"

Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339

Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279

www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it



Meccanica, Meccatronica ed Energia – Elettronica, Elettrotecnica e Automazione
Informatica e Telecomunicazioni – Liceo Scientifico delle Scienze Applicate



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Grammatica

I suoni e lettere della lingua italiana: accento, elisione, troncamento.

Il discorso diretto ed indiretto

Il verbo: il funzionamento transitivo ed intransitivo.

La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva.

Il verbo

Lecco, 05.06.2021