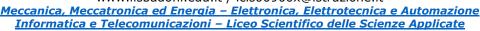


Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339 Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279 www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it













finistero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca pipartimento per la programmazione e la Gestione delle lisorse Umane, Finanziarie e Strumentali irezione Generale per interventi in materia di Edilizia scolastica per la gestione del Fondi Strutturali per Istruzione e per l'Innovazione Digitate.

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

# PIANO DI LAVORO SVOLTO Prof. DI LIBERTO BIAGIO MATERIA LETTERATURA ITALIANA

# CLASSE 3 B a/ec A.S. 2020/2021

• Panebianco, Gineprini, Seminara, Vivere la letteratura. Dalle origini al tardo Cinquecento, Zanichelli.

#### Il Medioevo

Il contesto

- L'Alto Medioevo
- Il Basso Medioevo
- Il Trecento
- Il declino di Papato e Impero
- Il ruolo della Chiesa
- La lotta per le investiture
- Le corti
- La città, i mercanti e gli intellettuali

#### Verso l'Umanesimo

- La questione della lingua: dal latino ai volgari
- La poesia religiosa e Francesco d'Assisi

Il tema: Ideali e comportamenti della borghesia nella prosa

- Il mercante e la nascita della borghesia cittadina
- Intraprendenza mercantile nei racconti di viaggio
- Novellistica: svago ed educazione per il pubblico borghese

#### **Dante Alighieri**

- La vita
- La Vita nuova e le Rime
- Il Convivio, il De vulgari eloquentia e la Monarchia
- La Commedia



Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339 Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279 www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it













Ministero dell'Istruzione, dell'Università e delle Ricerce Dipartimento per la programmazione e la Gestione del Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione del Fondi Strutturali per l'istruzione e per l'Innovazione Digitate.

#### PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

#### Antologia della Commedia

- Un poema allegorico- didascalico
- L'universo dantesco
- La missione morale
- L'attualità della Commedia
- La struttura dell'Inferno
- La struttura del Purgatorio
- La struttura del Paradiso

#### Francesco Petrarca

- La vita
- Le opere in latino e in volgare

#### Il Canzoniere

- Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
- Chiare, fresche et dolci acque
- La vita fugge, et non s'arresta una hora
- Solo et pensoso i più deserti campi

#### Giovanni Boccaccio

- La vita
- Le prime opere

#### Il Decameron

- Lisabetta da Messina
- Federigo degli Alberighi
- Chichibio cuoco
- Cisti fornaio

#### Il Quattrocento e il Cinquecento

- Il contesto
- L'Italia degli Stati regionali
- L'Europa degli Stati nazionali
- Le guerre in Italia
- Umanesimo e Rinascimento



Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339 Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279 www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it



Meccanica, Meccatronica ed Energia – Elettronica, Elettrotecnica e Automazione Informatica e Telecomunicazioni – Liceo Scientifico delle Scienze Applicate









Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Risiceca Dipartimento per la programmazione de Gestione dell Risiorse Umane, Finanziarie e Strumentali Disculpratione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione del Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

- La Riforma protestante
- La Controriforma cattolica
- Il Classicismo e le accademie
- Il Manierismo

#### Il Quattrocento e il Cinquecento

#### La centralità dell'uomo

- La riscoperta dell'uomo
- La dignità dell'uomo nella trattatistica rinascimentale
- Materialismo e visione laica nei poemi epico-cavallereschi
- Piaceri e fragilità umana nella lirica

#### Niccolò Machiavelli

- La vita
- Le idee e la poetica
- Il Principe

I trattati, le opere letterarie e l'Epistolario

- I diversi tipi di principatoe come conquistarli
- L'agire politico e la simulazione
- Il potere della Fortuna e lo scontro con la virtù

#### **Ludovico Ariosto**

- La vita
- L'Orlando furioso
- Le Rime, il teatro e le Satire

Proemio

#### **Torquato Tasso**

- La vita
- La Gerusalemme liberata
   I poemi epici, le Rime, il teatro e le opere di prosa
- Panebianco, Gineprini, Seminara, Antologia della Commedia, Zanichelli



Via Rivolta,10 – 23900 LECCO - Tel. 0341/365339 Cod. Fisc.83007840131 - Casella Postale n. 279 www.iisbadoni.edu.it / lcis00900x@istruzione.it



<u>Meccanica, Meccatronica ed Energia - Elettronica, Elettrotecnica e Automazione</u> <u>Informatica e Telecomunicazioni - Liceo Scientifico delle Scienze Applicate</u>









Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca bipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali birezione Generale per interventi in materia di Edilizia scolastica per la gestione del Fondi Strutturali per Istruzione e per l'Innovazione Digitate

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

- ☐ Un poema allegorico-didascalico
- La composizione
- L'universo dantesco
- La missione morale
- □ Inferno
- L'inizio del viaggio
- La struttura dell'inferno
- Canti I, III, V, VI, X, XIII, analisi integrale e parafrasi della maggior parte dei versi del canto, struttura, commento e approfondimento.

Lecco, 5 giugno 2021

Bugo, Lyeyl